

“ROMEO”

Chor. : Melanie Greenwood

Musique : « Romeo » by Dolly Parton

Niveau : Débutant-intermédiaire

Line Dance, 32 comptes, 4 murs

STEP, BRUSH & HITCH, ¼ TURN LEFT, STOMP UP, ¼ TURN RIGHT, STEP OUT/IN

- 1 Pas droit avant
- 2 Brush pied gauche près du pied droit, et Hitch genou gauche devant
- 3 ¼ tour à gauche, pose pied gauche
- 4 Stomp up pied droit près du gauche
- 5 Pivoter d'1/4 tour à droite (revenir face mur de départ), poser pied droit à droite
- 6 Poser pied gauche à gauche
- 7 Ramener pied droit (légèrement sur la gauche)
- 8 Ramener pied gauche près du droit

VINE RIGHT, HITCH & SPIN

- 1-2-3 Pas droit à droite, croiser gauche derrière droit, pas droit à droite
- 4 Hitch genou gauche devant
- 5 Faire ¼ tour à gauche et poser pied gauche devant
- 6-7 Hitch genou droit devant, et pivoter ¾ tour à droite sur pied gauche en gardant le genou droit levé devant (revenir face au mur de départ)
- 8 Stomp pied droit près du gauche, avec transfert de poids du corps sur pied droit

SYNCOPATED TOE AND HEEL TOUCHES

- 1 Pointer pied *gauche devant* (genou gauche légèrement plié, et tourné vers la gauche/extérieur)
- & ramène pied gauche près du droit
- 2 Pointer pied *droit devant* (genou droit légèrement plié, et tourné vers la droite/extérieur)
- & ramener pied droit près du gauche
- 3 Pointer pied *gauche derrière* (genou gauche toujours légèrement plié)
- & ramener pied gauche près du droit
- 4 Pointer pied *droit derrière* (genou droit toujours légèrement plié)
- & ramener pied droit près du gauche
- 5 Pointer pied *gauche à gauche*, genou gauche plié et tourné vers la droite/ intérieur
- & ramener pied gauche près du droit
- 6 Pointer pied *droit à droite*, genou droit plié et tourné vers la gauche/ intérieur
- & ramener pied droit près du gauche en faisant ¼ tour à gauche
- 7 Poser talon *gauche devant*
- & ramener pied gauche près du droit
- 8 Pointer pied *droit derrière*, genou plié

ROCK STEPS & HIP ROLLS

- 1-2 Rock step pied droit devant, revenir sur gauche
- 3-4 Rock step pied droit derrière, revenir sur gauche
- 5 Poser pied droit devant (légèrement dans la diagonale droite), et pousser les hanches à droite
- 6-7-8 Pousser les hanches à gauche, à droite, à gauche (finir poids du corps sur pied gauche)
Et recommencer !

Note : Cette danse peut également se faire en couple, en ligne et en position « side by side » (l'homme se tient à gauche, la femme à droite, main gauche dans la main gauche par devant, mains droites par derrière).

-Sur la vine, la femme fera un 3 step turn (« rolling vine »), et l'homme ne tournera pas durant le spin, laissant évoluer sa partenaire,

-Au moment du ¼ tour à gauche, lors des pointes syncopées, l'homme se déportera légèrement en arrière