



Houston Slide

Chorégraphe : *Inconnu*
Niveau : *Débutant*
Description : *Ligne, 4 murs, 22 temps*
Musique : *Down on the farm - Tim McGRW*
Where was I - Ricky VAN SHELTON

TEMPS

1-8

DESCRIPTION DES PAS

**Pointer sur place, déplacement à droite, pointer, à gauche
(POINT, STEP, SLIDE)**

- 1 Pointer le pied droit sur le côté droit
- 2 Ramener le pied droit près du pied gauche
- 3 Faire un pas à droite -avec pied droit
- 4 Amener le pied gauche près du droit, en le faisant glisser au sol (SLIDE)
- 5 Pointer le pied gauche sur le côté gauche
- 6 Ramener le pied gauche près du droit
- 7 Faire un pas à gauche avec le pied gauche
- 8 Ramener le pied droit près du gauche, en le faisant glisser au sol

9-16

TALON-POINTE et 1/4 de tour

- 9 Taper le talon droit devant
- 10 Taper le talon droit une deuxième fois
- 11 Taper la pointe du pied droit vers l'arrière
- 12 Taper la pointe du pied droit une deuxième fois
- 13 Taper le talon droit devant
- 14 Taper la pointe droite vers l'arrière
- 15 Avancer pied droit en faisant 1/4 de tour vers la droite
- 16 Pointer le pied gauche sur le côté gauche

17-22

Pas croisé, pointer, reculer, sauter (JUMP=HOP)

- 17 Placer le pied gauche devant la jambe droite, en croisant
- 18 Pointer le pied droit sur le côté droit
- 19 Placer le pied droit devant la jambe gauche, en croisant
- 20 Reculer avec le pied gauche
- 21 Amener le pied droit près du gauche en reculant
- 22 Sauter à deux pieds vers l'avant

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT... et toujours avec le sourire...

NB : il existe de très nombreuses variations de cette danse dite "classique", sur les 8 derniers temps, où, par exemple, des "SCUFF" peuvent remplacer les pointés. Elle est aussi connue sous les noms de "BUS STOP" et "STAGECOACH".