

LET 'ER RIP

- Musique:** Let 'Er Rip (Dixie Chicks) (CD: *Wide Open Spaces*)
(Introduction lente. Un homme dit 1-2-3, puis les femmes disent "Let 'Er Rip" ... La première fois, commencer la danse sur le compte 2 - hanche à droite - sur le compte accentué, tout de suite après ces mots)
- Type:** Ligne, 1 mur **Difficulté:** Intermédiaire
- Chorégraphe:** Peter Metelnick, CAN, 4/98 **Traduit par:** Louise Théberge, Genève, Suisse
- Séquence:** Choeur = A, Refrain/Instrumental = B
AB AB A (laisser tomber les 16 temps (de 41 à 56) de la partie A et répéter plutôt de 25 à 40; faire suivre ceci avec Partie A de 41 à 48, puis 41 à 44 (3 pauses et hanches), puis croiser le pied droit devant le gauche et pivoter 1 tour complet avec la gauche pour une finale spectaculaire. C'est plus facile que l'on pense!)

PARTIE "A"

Pause avec attitude, Hanches à droite et à gauche

- 1 - 2: Poids sur le pied gauche, les pieds un peu écartés, pied droit légèrement devant - ne rien faire - avec style (1); pousser les hanches à droite;
- 3 - 4: pousser les hanches à gauche; pause avec style (poids sur le pied gauche);
- 5 à 8: répéter les pas de 1 à 4;

Chassés devant, Pas devant, Pivots 1/2

- 9 & 10: chassé du pied droit devant (D, G, D) (12h00);
- 11 - 12: pas du pied gauche devant; pivoter ½ tour vers la droite (6h00);
- 13 & 14: chassé du pied gauche devant (G, D, G);
- 15 - 16: pas du pied droit devant; pivoter ½ vers la gauche (poids sur pied gauche)(12h00);

Strut (option: claquer les doigts sur les comptes 18, 20, 22, 24)

- 17 - 18: pointer le pied droit devant; faire un pas du pied droit devant;
- 19 - 20: pointer le pied gauche devant; faire un pas du pied gauche devant;
- 21 à 24: répéter les pas de 17 à 20;

Rock, Pivot ¼, Chassé, Vigne modifiée

- 25 - 26: pas du pied droit devant (rock); replacer le poids sur le pied gauche derrière;
- 27 & 28: sur le pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite et faire un pas du pied droit à droite (3h00); déposer le pied gauche près du droit (&); pas du pied droit à droite;
- 29 - 30: croiser le pied gauche devant le droit; pas du pied droit à droite;
- 31 - 32: croiser le pied gauche derrière le droit; pas du pied droit à droite pivotant ¼ de tour à droite (6h00);
- 33 - 34: pas du pied gauche devant (rock); replacer le poids sur le pied droit derrière;
- 35 & 36: sur pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche et faire un pas du pied gauche à gauche (3h00); déposer le pied droit près du gauche (&); pas du pied gauche à gauche;
- 37 - 38: croiser le pied droit devant le gauche; pas du pied gauche à gauche;
- 39 - 40: croiser le pied droit derrière le gauche; pas du pied gauche à gauche pivotant ¼ de tour à gauche et lever le genou droit (12h00);

Pause avec attitude, Hanches à droite et à gauche

- 41 - 42: pause avec style; déposer le pied un peu devant et pousser les hanches à droite;
- 43 - 44: placer le poids sur le pied gauche et pousser les hanches à gauche; pause avec style;
- 45 - 46: pause avec style; pousser les hanches à droite;
- 47 - 48: replacer le poids sur pied gauche et pousser les hanches à gauche; pause avec style;

(verso)

Chassés, Rocks

- 49 & 50: chassé du pied droit à droite (D, G, D);
51 - 52: croiser le pied gauche devant le droit; replacer le poids sur le pied droit;
53 & 54: chassé du pied gauche à gauche (G, D, G);
55 - 56: croiser le pied droit devant le gauche; replacer le poids sur le pied gauche;
(Note: vous pouvez vous préparer à faire le prochain ½ tour vers la droite en tournant le pied gauche vers la droite sur le temps #56);

PARTIE "B"

½ pivot, Chassé, Pointes et Croisés

- 1 & 2: sur pied gauche, pivoter ½ tour à droite et chassé du pied droit devant (D, G, D)(6h00);
3 - 4: pointer le pied gauche à gauche; croiser et déposer le pied gauche devant le droit;
5 - 6: pointer le pied droit à droite; croiser et déposer le pied droit devant le gauche;
7 - 8: pointer le pied gauche à gauche; croiser et déposer le pied gauche devant le droit;

Kick/Petits pas, Talons/Pointes, Danse Mexican Hat

- 9 & 10: lancer le pied droit devant; déposer pied droit à droite(&); petit pas du gauche à gauche;
11 - 12: ramener les talons ensemble; ramener les pointes ensemble (poids sur le pied gauche);
13 - 14: talon droit devant; croiser pied droit devant cheville gauche (pointe droite touche le sol);
15&: talon droit devant; déposer le pied droit près du gauche (&);
16&: talon gauche devant; déposer le pied gauche près du droit (&);

Danse Mexican Hat, Pivots

- en pivotant ½ tour vers la droite (12h00)
17 - 18: talon droit devant; croiser pied droit devant cheville gauche (pointe droite touche le sol);
19&: talon droit devant; déposer le pied droit près du gauche (&);
20&: talon gauche devant; déposer le pied gauche près du droit (&);
21 à 24&: répéter les pas de 17 à 20&;

Chassés devant, Pas devant, Pivots 1/2

- 25 & 26: chassé du pied droit devant (D, G, D) (12h00);
27 - 28: pas du pied gauche devant; pivoter ½ tour vers la droite (6h00);
29 & 30: chassé du pied gauche devant (G, D, G);
31 - 32: pas du pied droit devant; pivoter ½ vers la gauche (poids sur pied gauche)(12h00);

Chassé, Pointes et Croisés

- 33 & 34: chassé du pied droit devant (D, G, D)(12h00);
35 - 36: pointer le pied gauche à gauche; croiser et déposer le pied gauche devant le droit;
37 - 38: pointer le pied droit à droite; croiser et déposer le pied droit devant le gauche;
39 - 40: pointer le pied gauche à gauche; croiser et déposer le pied gauche devant le droit;

Kick/Petits pas, Talons/Pointes, Danse Mexican Hat, Danse Mexican Hat, Pivots

- 41 à 48&: répéter les pas de 9 à 16& (12h00);
49 à 56&: répéter les pas de 17 à 24& (6h00);

Chassé, Pas devant, Pivot ½, Devant, Hitch

- 57 & 58: chassé du pied droit devant (D, G, D);
59 - 60: pas du pied gauche devant; pivoter ½ tour vers la droite (12h00);
61 - 62: pas du pied gauche devant; pas du pied droit devant;
63 - 64: pas du pied gauche devant; lever le genou droit et soyez prêt à recommencer!

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!

Louise et Jacques Théberge