

DO THE LINE DANCE

CD38/17

Musique : Do The Line Dance by Will Tura

Type : 4 wall line dance

Chorégraphie : Unknown

Counts : 48

Level : Newcomer

Traduction : Marlène De Preez - Daniel Steenackers

1-16 Slide left, slide right X 2

1. PD Pas à droite
2. PG Poser à côté du PD
3. PD Pas à droite
4. PG Pointe à côté du PD
5. PG Pas à gauche
6. PD Poser à côté du PG
7. PG Pas à gauche
8. PD Pointe à côté du PG
1. PD Pas à droite
2. PG Poser à côté du PD
3. PD Pas à droite
4. PG Pointe à côté du PD
5. PG Pas à gauche
6. PD Poser à côté du PG
7. PG Pas à gauche
8. PD Pointe à côté du PG

17-24 Step diagonally forward, step diagonally back X 2

1. PD Pas diagonal avant droit
2. PG Pointe à côté du PD
3. PG Pas diagonal arrière gauche
4. PD Pointe à côté du PG
5. PD Pas diagonal avant droit
6. PG Pointe à côté du PD
7. PG Pas diagonal arrière gauche
8. PD Pointe à côté du PG

25-32 Hitch right, hitch left

1. PD Lever le genou D et le toucher de la main D
2. PD Poser à côté du PG
3. PD Lever le genou D et le toucher de la main D
4. PD Poser à côté du PG
5. PG Lever le genou G et le toucher de la main G
6. PG Poser à côté du PD
7. PG Lever le genou G et le toucher de la main G
8. PG Poser à côté du PD

33-36 Left & right slaps

1. PD Pas à droite
2. PG Croiser derrière la jambe droite et frapper la botte gauche de la main droite
3. PG Pas à gauche
4. PD Croiser derrière la jambe gauche et frapper la botte droite de la main gauche

37-40 Pivot 1/4 left

5. PD Pas en avant
6. Repos
7. PD+PG 1/4 de tour à gauche
8. Repos

41-48 Clap hands

1. Frapper des mains (hauteur épaule gauche)
2. Repos
3. Frapper des mains (hauteur épaule droite)
4. Repos
5. Frapper des mains (hauteur épaule gauche)
6. Frapper des mains (hauteur épaule gauche)
7. Frapper des mains (hauteur épaule gauche)
8. Repos

Recommencer