

N EVER EVER



Chorégraphes : Petra & Georg KIESEWETTER - ALLEMAGNE / Mai 2006

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **No no never - TEXAS LIGHTNING** - BPM 122 / 2step

<http://www.linedance-bs.de/modules/Videos/Ever.wmv>

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2006

Introduction : 32 temps , commencer à danser sur le chant

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD (légèrement derrière PD - 3^{ème} position)
3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
5.6 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG (légèrement derrière PG - 3^{ème} position)
7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE TURN (TO THE RIGHT),

FULL TURN (TO THE RIGHT), 1/4 TURN (TO THE RIGHT) INTO SLIDE LEFT

- 1.2 ROCK STEP D avant , G arrière
3&4 **1/4 de tour D**.... 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D**.... 1 pas PD avant
5.6 **1/2 tour D**.... 1 pas PG arrière - **1/2 tour D**.... 1 pas PD avant
7.8 **1/4 de tour D**.... 1 grand pas PG côté G - HOLD

SAILOR STEP, KICKS, SAILOR STEP W. 1/2 TURN (TO THE LEFT), SKATES

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD avant (légèrement de côté)
3.4 KICK PG avant - KICK PG sur diagonale avant G ↖
5 **RONDE PG** SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD , en commençant 1/2 G
&6 finir le 1/2 tour G.... 1 pas PD côté D - 1 pas PG côté G
7.8 **SKATES**.... 1 pas PD glissé avant - 1 pas PG glissé avant

******* *STEP-LOCK-STEP FORWARD, ROCK, RECOVER, STEP-LOCK-STEP BACKWARD, KNEE POPS TRAVELING SLIGHTLY BACKWARD (A.K.A. 'MOON WALK')*

- 1&2 1 pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD (PG à D du PD) - 1 pas PD avant
3.4 ROCK STEP G avant , D arrière
5&6 1 pas PG arrière - **LOCK** PD devant PG (PD à G du PG) - 1 pas PG arrière
7 SLIDE PD arrière , avec POP genou G devant
8 SLIDE PG arrière , avec POP genou D devant

TAG : après le 4^{ème} et le 8^{ème} mur (face 12 : 00) , reprendre les 8 derniers temps *******

NEVER EVER

Choreographers : **Petra & Georg KIESEWETTER** – Germany

Georg (Bootscooters) georg.kiesewetter@bootscooters.de

<http://www.linedance-bs.de/modules/Videos/Ever.wmv>

Description : 32 count, 4 wall, beginner/intermediate two step line dance

Music : **No No Never by Texas Lightning** [122 bpm Twostep]

SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 Right foot sideward - Left foot next to right foot
- 3&4 Right foot forward - Left foot next to right foot - Right foot forward
- 5.6 Left foot sideward - Right foot next to left foot
- 7&8 Left foot forward - Right foot next to left foot - Left foot forward

ROCK, RECOVER, ½ SHUFFLE TURN (TO THE RIGHT), FULL TURN (TO THE RIGHT), ¼ TURN (TO THE RIGHT) INTO SLIDE LEFT

- 1.2 Right foot forward - Put weight on left foot
- 3 Right foot sideward with ¼ turn to the right
- &4 Left foot next to right foot - ¼ turn to the right and right foot forward
- 5.6 ½ turn to the right and left foot backward - ½ turn to the right and right foot forward
- 7.8 ¼ turn to the right and left foot a big step sideward - Hold

Strike a pose during 10th wall - the dance will end here...

SAILOR STEP, KICKS, SAILOR STEP W. ½ TURN (TO THE LEFT), SKATES

- 1&2 Right foot cross behind - Left foot sideward - Right foot diagonally forward
- 3.4 Left foot kick forward - Left foot kick diagonally left
- 5 Left foot cross behind and start to turn around to the left
- &6 Right foot finish turn and step sideward - Left foot sideward
- 7.8 Right foot skate forward - Left foot skate forward

STEP-LOCK-STEP FORWARD, ROCK, RECOVER, STEP-LOCK-STEP BACKWARD, KNEE POPS TRAVELING SLIGHTLY BACKWARD (A.K.A. 'MOON WALK')

- 1&2 Right foot forward - Left foot next to right foot - Right foot forward
- 3.4 Left foot forward - Right foot take weight
- 5&6 Left foot backward - Right foot lock - Left foot backward
- 7 Right foot slide backward and pop left knee forward when legs pass one another
- 8 Left foot slide backward and pop right knee forward when legs pass one another

REPEAT

TAG : After 4th and 8th wall (facing the audience) repeat last 8 counts

[Georg \(Bootscooters\) georg.kiesewetter@bootscooters.de](mailto:georg.kiesewetter@bootscooters.de)

– reçu par courriel 31/05/2006 23:21