

# QUICK AND EASY



Chorégraphe : " Calamity " Jane NEWHARD - Erie , PENNSYLVANIE - USA / Février 2003

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : Something in the water - Jeffery STEELE - BPM 132

Wrong five O' clock - Eric HEATHERLY - BPM 154

**Southern boy - The Charlie Daniels Band - BPM 168**

Queen of hearts - Juice NEWTON - BPM 172

Squeeze me in - Garth BROOKS - BPM 174

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

## **HITCH, CROSS, HITCH, TOGETHER, SWIVEL HEELS**

- 1.2 HITCH genou D devant - CROSS genou D devant ↖ . . . . TAP pointe PD à côté du PG
- 3.4 HITCH genou D devant - 1 pas PD à côté du PG
- 5.6 SWIVEL des talons à D ↘ - SWIVEL des talons à G ✓
- 7.8 SWIVEL des talons à D ↘ - SWIVEL des talons au centre ↓

## **VINE RIGHT, HITCH, ,CROSS, HITCH TOGETHER**

- 1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6 HITCH genou G devant - CROSS genou G devant ↗ . . . . TAP pointe PG à côté du PD
- 7.8 HITCH genou G devant - 1 pas PG à côté du PD

## **SWIVEL HEELS, VINE LEFT MAKING 1/4 LEFT TURN**

- 1.2 SWIVEL des talons à G ✓ - SWIVEL des talons à D ↘
- 3.4 SWIVEL des talons à G ✓ - SWIVEL des talons au centre ↓
- 5.6.7 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** . . . . 1 pas PG avant
- 8 SCUFF talon D à côté du PG

## **STEP, SLIDE, STEP, STOMP, SWIVEL HEELS**

- 1.2 1 pas PD avant - SLIDE PG à côté du PD
- 3.4 1 pas PD avant - STOMP PG à côté du PD
- 5.6 SWIVEL des talons à D ↘ - SWIVEL des talons à G ✓
- 7.8 SWIVEL des talons à D ↘ - SWIVEL des talons au centre ↓

# Quick And Easy

TYPE	4 wall line dance	RATING	Beginner
COUNT	32	STEPS	32
CHOREOGRAPHER	"Calamity" Jane Newhard - Email: calamity98@hotmail.com		
MUSIC	"Southern Boy" by Charlie Daniels & Travis Tritt "Wrong Five O'Clock" by Eric Heatherly "Something In the Water" by Jeffery Steele "Squeeze Me In" by Garth Brooks & Trisha Yearwood "Queen of Hearts" by Juice Newton		

## STEP DESCRIPTION

### HITCH, CROSS, HITCH, TOGETHER, SWIVEL HEELS

- 1,2 Hitch RIGHT knee; Crossing RIGHT over Left, touch RIGHT toe beside Left foot;
- 3,4 Hitch RIGHT knee; Step RIGHT beside Left;
- 5,6 Swivel heels right; Swivel heels left;
- 7,8 Swivel heels right; Swivel heels to center.

### VINE RIGHT, HITCH, CROSS, HITCH TOGETHER

- 9,10 Step RIGHT to right side; Cross-step LEFT behind Right;
- 11,12 Step RIGHT to right side; Touch LEFT beside Right;
- 13,14 Hitch LEFT knee; Crossing LEFT over Right, touch LEFT toe beside Right foot;
- 15,16 Hitch LEFT knee; Step LEFT beside Right.

### SWIVEL HEELS, VINE LEFT MAKING 1/4 LEFT TURN

- 17,18 Swivel heels left; Swivel heels right;
- 19,20 Swivel heels left; Swivel heels to center;
- 21,22 Step LEFT to left side; Cross-step RIGHT behind Left;
- 23,24 Turning 1/4 left, step on LEFT; Scuff RIGHT beside Left.

### STEP, SLIDE, STEP, STOMP, SWIVEL HEELS

- 25,26 Step RIGHT forward; Slide LEFT up to Right;
- 27,28 Step RIGHT forward; Stomp LEFT beside Right;
- 29,30 Swivel heels right; Swivel heels left;
- 31,32 Swivel heels right; Swivel heels to center.

[http://www.country-time.com/archives/arch/ld/q/quick\\_and\\_easy\\_\(cjn\).htm](http://www.country-time.com/archives/arch/ld/q/quick_and_easy_(cjn).htm)