

# Rider's Buggy

r



Chorégraphe : Danny Leclerc – 11/04  
 LINE Dance : 40 temps – mixer  
 Niveau : Débutant  
 Music : Next Big Thing – Vince Gill – BPM  
 Peace Train – Dolly Parton – BPM  
 Source : Chorégraphe

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
---------	-------------------	--------	-----------

**Les instructions suivantes concernent les danseurs du cercle EXTERIEUR, les danseurs du cercle INTERIEUR font les mouvements en miroir.**

## SHUFFLES (4X)

1 & 2	<u>TRIPPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D
3 & 4	<u>TRIPPLE avant G</u> : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G
5 & 6	<u>TRIPPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D
7 & 8	<u>TRIPPLE avant G</u> : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G

## HEEL TOUCH, X TOE TOUCH, HEEL TOUCH, TOGETHER (2X)

1 – 2	TOUCH talon D devant 45° – HOOK PD devant cheville G	
3 – 4	TOUCH talon D devant 45° – PD à coté PG	D
5 – 6	TOUCH talon G devant 45° – HOOK PG devant cheville D	
7 – 8	TOUCH talon G devant 45° – PG à coté PD	G

## WALK, WALK, SHUFFLES (2X)

1 – 2	step D en avant – step G en avant	D G
3 & 4	<u>TRIPPLE avant D</u> : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	D G D
5 – 6	step G en avant – step D en avant	G D
7 & 8	<u>TRIPPLE avant G</u> : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	G D G

## HEEL TOUCH, TOE TOUCH, TRIPLE STEP (2X)

1 – 2	TOUCH talon D devant – TOUCH pointe D derrière	
3 & 4	<u>TRIPPLE sur place</u>	D G D
5 – 6	TOUCH talon G devant – TOUCH pointe G derrière	
7 & 8	<u>TRIPPLE sur place</u>	G D G

## SHUFFLE/ ROTATION

**Changer de partner !**

REPEAT