

WILD WILD WEST

Musique: Wild Wild West (Will Smith) (CD: *Wild Wild West Soundtrack*)-Paddy McCarthy (Coors)-Walking After Midnight (Groovegrass Boyz)-Howdy (Groovegrass Boyz)

Type: Ligne, 48 temps, 4 murs, (Rythme: funky west coast swing)

Difficulté: Avancé

Chorégraphes: Jerry Siebe & Jason Cameron, FL **Traduction:** Louise Théberge, Suisse **Site Internet:** www.gutz.ch

&1-8 &Pas, Croisé, & Pas, Pause, & Croisé, Rock, & Pas, Body Roll

- &1,2 Pas Rock GAUCHE derrière(&); Pas DROIT en diagonale devant; Croiser le GAUCHE derrière le droit;
&3,4 Pas DROIT derrière(&); Pointer le GAUCHE devant en diagonale; Pause - glisser les deux mains devant le corps de la poitrine aux hanches, les paumes vers l'intérieur);
&5,6 Pas GAUCHE derrière(&); Croiser le DROIT devant le gauche; Revenir sur le GAUCHE derrière;
&7,8 Pas DROIT à droite(&); Pas Rock croisé du GAUCHE devant le droit et commencer le roulé du corps vers l'avant (Forward Body Roll); Revenir sur le DROIT derrière et terminer le roulé;

&9-16 Répéter les temps de &1-8 ci-dessus;

&17-24 Pas Roger Rabbitt avec Pas Rock

- &17 Glisser/sauter sur GAUCHE derrière/lancer le DROIT derrière(&); Croiser le DROIT derrière le gauche;
&18 Glisser/sauter sur DROIT derrière/lancer le GAUCHE derrière(&); Croiser le GAUCHE derrière le droit;
&19 Glisser/sauter sur GAUCHE derrière/lancer le DROIT derrière(&); Croiser le DROIT derrière le gauche;
&20: Pas Rock GAUCHE devant(&); Revenir sur le DROIT derrière;
&21 Glisser/sauter sur DROIT derrière/lancer le GAUCHE derrière(&); Croiser le GAUCHE derrière le droit;
&22 Glisser/sauter sur GAUCHE derrière/lancer le DROIT derrière(&); Croiser le DROIT derrière le gauche;
&23 Glisser/sauter sur DROIT derrière/lancer le GAUCHE derrière(&); Croiser le GAUCHE derrière le droit;
&24 Pas Rock du DROIT devant(&); Revenir sur le GAUCHE derrière;

&25-32 Pointes syncopées (Côtés, Devant, Derrière), Contractions voyageant devant

- &25 Déposer le DROIT près du gauche (&); Pointer le GAUCHE à gauche;
&26 Déposer le GAUCHE près du droit(&); Pointer le DROIT à droite;
&27 Déposer le DROIT près du gauche(&); Talon GAUCHE devant;
&28 Déposer le GAUCHE près du droit(&); Pointer le DROIT derrière;
&29 Déposer le DROIT près du gauche(&); Pointer le GAUCHE devant et plier les deux genoux (s'asseoir);
30 Pas du GAUCHE sur place en se relevant;
&31 Déposer le DROIT près du gauche(&); Pointer le GAUCHE devant et plier les deux genoux (s'asseoir);
32 Pas GAUCHE sur place en se relevant;

33-40 1/2 Monterey, Pointe, Ensemble, Pointe, Body Rolls sur le côté

- 33,34 Pointer le DROIT à droite; Pivoter 1/2 tour à droite sur GAUCHE et déposer le DROIT près du gauche;
35& Pointer le GAUCHE à gauche; Déposer le GAUCHE près du droit(&);
36& Pointer le DROIT à droite; Déposer le DROIT près du gauche(&);
37,38& Pointer le GAUCHE à gauche et commencer le roulé sur le côté (Side Body Roll);
Pas du GAUCHE sur place et terminer le roulé; Déposer le DROIT près du gauche(&);
39,40 Pointer le GAUCHE à gauche et commencer le roulé sur le côté (Side Body Roll);
Pas du GAUCHE sur place et terminer le roulé;

41-48 Running Man (sur place), 1/4 G, Stomp, Pause, 1/2 G, Pause

- 41& Pas DROIT devant; Glisser/sauter derrière sur le DROIT(&);
42& Pas GAUCHE devant; Glisser/sauter derrière sur le GAUCHE(&);
43& Pas DROIT devant; Glisser/sauter derrière sur le DROIT(&);
44& Pas du GAUCHE devant; Glisser/sauter derrière sur le GAUCHE(&) en pivotant 1/4 tour à gauche;
45,46 Frapper le sol (Stomp) avec le DROIT devant; Pause;
&47,48 Sur la pointe des pieds, pivoter (swivel) 1/2 tour à gauche(&); Baisser les talons (poids sur droit); Pause.

RECOMMENCEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!